



張家界學院

# 教學督導簡報

2024 年第 1 期

(總第 1 期)

教學督導辦公室編

2024 年 3 月 12 日

## 本期目錄

- \* 創刊詞
- \* 政策關注
- \* 分析思考
- \* 院系動態
- \* 督導反饋

# 创刊词

2023年张家界学院转设为独立设置的普通本科高校，学院面临新形势下的各种挑战。今天，张家界学院《教学督导简报》正式创刊，这也是我院教学督导工作的一种新探索、新实践。我们办刊的宗旨，本着“真实性、服务性、导向性、研究性”的督导原则，积极架设学生、教师和管理者之间传递信息的桥梁，大力弘扬学院教育教学的特色与亮点，找出存在的问题与不足，利用教学督导平台，积极发挥教学督导作用。教学督导团以加强常规教学检查、强化内涵建设、提高教学质量为核心，在认真总结过去教学督导工作的经验基础上，积极探索教学督导新思路、新方法，不断推进教学督导工作的深度与广度，推动学院良好的教风、学风建设，促进学院教学水平和教学质量再上新台阶。

“一年之计在于春”。今天，恰逢植树节，让我们一起行动，种下《教学督导简报》这棵小树苗，种下绿色，种下希望，成就未来。

《教学督导简报》编辑部

2024年3月12日

## 《党的二十大报告》（节选）

中国共产党第二十次全国代表大会于2022年10月16日开幕。习近平总书记代表第十九届中央委员会向大会作报告。其中，关于科教兴国，明确指出：办好人民满意的教育。教育是国之大计、党之大计。培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。育人的根本在于立德。全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。坚持以人民为中心发展教育，加快建设高质量教育体系，发展素质教育，促进教育公平。加快义务教育优质均衡发展和城乡一体化，优化区域教育资源配置，强化学前教育、特殊教育普惠发展，

坚持高中阶段学校多样化发展，完善覆盖全学段学生资助体系。统筹职业教育、高等教育、继续教育协同创新，推进职普融通、产教融合、科教融汇，优化职业教育类型定位。加强基础学科、新兴学科、交叉学科建设，加快建设中国特色、世界一流的大学和优势学科。引导规范民办教育发展。加大国家通用语言文字推广力度。深化教育领域综合改革，加强教材建设和管理，完善学校管理和教育评价体系，健全学校家庭社会育人机制。加强师德师风建设，培养高素质教师队伍，弘扬尊师重教社会风尚。推进教育数字化，建设全民终身学习的学习型社会、学习型大国。

## 《关于深化新时代教育督導體制机制改革的意見》

中共中央办公厅、国务院办公厅2020年印发了《关于深化新时代教育督導體制机制改革的意見》，全文如下：

教育督导是教育法规定的一项基本教育制度。党中央、国务院高度重视教育督导工作。党的十八大以来，教育督导在督促落实教育法律法规和教育方针政策、规范办学行为、提高教育质量等方面发挥了重要作用，但仍存在机构不健全、权威性不够、结果运用不充分等突出问题，还不适应新时代教育发展的要求。为深化新时代教育督導體制机制改革，充分发挥教育督导作用，现提出如下意見。

### 一、总体要求

（一）指导思想。以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的十九大和全国教育大会精神，紧紧围绕确保教育优先发展、落实立德树人根本任务，以优化管理体制、完善运行机制、强化结果运用为突破口，不断提高教育督导质量和水平，推动有关部门、地方各级政府、各级各类学校和其他教育机构（以下统称学校）切实履行教育职责。

（二）主要目标。到2022年，基

本建成全面覆盖、运转高效、结果权威、问责有力的中国特色社会主义教育督導體制机制。在督政方面，构建对地方各级政府的分级教育督导机制，督促省、市、县三级政府履行教育职责。在督学方面，建立国家统筹制定标准、地方为主组织实施，对学校进行督导的工作机制，指导学校不断提高教育质量。在评估监测方面，建立教育督导部门统一归口管理、多方参与的教育评估监测机制，为改善教育管理、优化教育决策、指导教育工作提供科学依据。

### 二、进一步深化教育督導管理体制改革

#### （三）完善教育督導机构设置。

国务院设立教育督导委员会，由分管教育工作的国务院领导同志任主任，教育部部长和国务院协助分管教育工作的副秘书长任副主任。国务院教育督导委员会成员包括中央组织部、中央宣传部、国家发展改革委、教育部、科技部、工业和信息化部、国家民委、公安部、财政部、人力资源社会保障部、自然资源部、住房城乡建设部、农业农村部、国家卫生健康委、应急管理部、市场监管总局、体育总局、

共青团中央等部门和单位有关负责同志，办公室设在教育部，承担日常工作。教育部设立总督学、副总督学，负责具体工作落实。各省（自治区、直辖市）结合实际，比照上述做法，强化地方各级政府教育督导职能，理顺管理体制，健全机构设置，创新工作机制，充实教育督导力量，确保负责教育督导的机构独立行使职能。

（四）全面落实教育督导职能。国务院教育督导委员会每年组织一次综合督导，根据需要开展专项督导。国务院教育督导委员会办公室负责拟定教育督导规章制度和标准。各级教育督导机构要严格依照《教育督导条例》等法律法规，强化督政、督学、评估监测职能，加强对下一级政府履行教育职责的督导，重在发现问题、诊断问题、督促整改，确保党和国家的教育方针政策落地生根。

（五）充分发挥教育督导委员会成员单位作用。健全各级教育督导机构工作规程，明晰相关单位职责，建立沟通联络机制，形成统一协调、分工负责、齐抓共管的工作格局。相关单位要安排专门人员负责联系教育督导工作。国务院教育督导委员会成员要积极参加督导，履行应尽职责。

（六）强化对地方各级教育督导机构的指导。上级教育督导机构要加

强对下级教育督导机构的指导和管理。地方各级教育督导机构的年度工作计划、重大事项和督导结果须向上一级教育督导机构报告。

三、进一步深化教育督导运行机制改革

（七）加强对地方政府履行教育职责的督导。完善政府履行教育职责评价体系，定期开展督导评价工作。重点督导评价党中央、国务院重大教育决策部署落实情况，主要包括办学标准执行、教育投入落实和经费管理、教师编制待遇、教育扶贫和重大教育工程项目实施等情况。各级教育督导机构要集中研究督导发现的问题，督促整改落实，确保督导发挥作用。加强义务教育均衡发展督导评估认定和监测复查工作，完善控辍保学督导机制和考核问责机制。组织教育热点难点问题和工作专项督导，及时开展重大教育突发事件督导。

（八）加强对学校的督导。完善学校督导的政策和标准，对学校开展经常性督导，引导学校办出特色、办出水平，促进学生德智体美劳全面发展。重点督导学校落实立德树人情况，主要包括学校党建及党建带团建队建、教育教学、科学研究、师德师风、资源配置、教育收费、安全稳定等情况。指导学校建立自我督导体系，优

化学校内部治理。完善督学责任区制度，落实常态督导，督促学校规范办学行为原则上，学校校（园）长在一个任期结束时，要接受一次综合督导。各地要加强对民办学校的全方位督导。

（九）加强和改进教育评估监测。建立健全各级各类教育监测制度，引导督促学校遵循教育规律，聚焦教育教学质量。完善评估监测指标体系，加强对学校教师队伍建设、办学条件和教育教学质量的评估监测。开展幼儿园办园行为、义务教育各学科学习质量、中等职业学校办学能力、高等职业院校适应社会需求能力评估。继续实施高等教育评估，开展博士硕士学位论文抽检，严肃处理学位论文造假等学术不端行为。积极探索建立各级教育督导机构通过政府购买服务方式、委托第三方评估监测机构和社会组织开展教育评估监测的工作机制。

（十）改进教育督导方式方法。大力强化信息技术手段应用，充分利用互联网、大数据、云计算等开展督导评估监测工作。遵循教育督导规律，坚持综合督导与专项督导相结合、过程性督导与结果性督导相结合、日常督导与随机督导相结合、明察与暗访相结合，不断提高教育督导的针对性和实效性。加强教育督导工作统筹管

理，科学制定督导计划，控制督导频次，避免给学校和教师增加负担、干扰正常教学秩序。

四、进一步深化教育督导问责机制改革

（十一）完善报告制度。各级教育督导机构开展督导工作，均要形成督导报告，并充分利用政府门户网站、新闻媒体及新媒体等载体，以适当方式向社会公开，接受人民群众监督。对落实党中央、国务院教育决策部署不力和违反有关教育法律法规的行为，要在新闻媒体予以曝光。

（十二）规范反馈制度。各级教育督导机构要及时向被督导单位反馈督导结果，逐项反馈存在的问题，下达整改决定，提出整改要求。

（十三）强化整改制度。各级教育督导机构要督促被督导单位牢固树立“问题必整改，整改必到位”的责任意识，切实维护督导严肃性。对整改不到位、不及时，要发督办单，限期整改。被督导单位要针对问题，全面整改，及时向教育督导机构报告整改结果并向社会公布整改情况。被督导单位的主管部门要指导督促被督导单位落实整改意见，整改不力要负连带责任。

（十四）健全复查制度。各级教育督导机构对本行政区域内被督导事

项建立“回头看”机制，针对上级和本级教育督导机构督导发现问题的整改情况及时进行复查，随时掌握整改情况，防止问题反弹。

（十五）落实激励制度。地方各级政府要对教育督导结果优秀的被督导单位及有关负责人进行表彰，在政策支持、资源配置和领导干部考核、任免、奖惩中注意了解教育督导结果及整改情况。

（十六）严肃约谈制度。对贯彻落实党的教育方针和党中央、国务院教育决策部署不坚决不彻底，履行教育职责不到位，教育攻坚任务完成严重滞后，办学行为不规范，教育教学质量下降，安全问题较多或拒不接受教育督导的被督导单位，由教育督导机构对其相关负责人进行约谈。约谈要严肃认真，作出书面记录并报送被督导单位所在地党委和政府以及上级部门备案，作为政绩和绩效考核的重要依据。

（十七）建立通报制度。对教育督导发现的问题整改不力、推诿扯皮、不作为或没有完成整改落实任务的被督导单位，由教育督导机构将教育督导结果、工作表现和整改情况通报其所在地党委和政府以及上级部门，建议其领导班子成员不得评优评先、提拔使用或者转任重要职务。

（十八）压实问责制度。整合教育监管力量，建立教育督导与教育行政审批、处罚、执法的联动机制。对年度目标任务未完成、履行教育职责评价不合格，阻挠、干扰和不配合教育督导工作的被督导单位，按照有关规定予以通报并对相关负责人进行问责；对于民办学校存在此类情况的，责成教育行政主管部门依法督促学校撤换相关负责人。对教育群体性事件多发高发、应对不力、群众反映强烈，因履行教育职责严重失职导致发生重大安全事故或重大涉校案事件，威胁恐吓、打击报复教育督导人员的被督导单位，根据情节轻重，按照有关规定严肃追究相关单位负责人的责任；对于民办学校存在此类情况的，审批部门要依法吊销办学许可证。督学在督导过程中，发现违法办学、侵犯受教育者和教师及学校合法权益、教师师德失范等违法行为的，移交相关执法部门调查处理；涉嫌犯罪的，依法追究刑事责任。问责和处理结果要及时向社会公布。

五、进一步深化督学聘用和管理改革

（十九）配齐配强各级督学。国务院教育督导委员会办公室按照《教育督导条例》规定，聘任讲政治、敢担当、懂教育的国家督学。地方各级

政府要高度重视教育督导队伍建设，按照当地学校数、学生数实际需要，综合考虑工作任务、地理因素、交通条件等，建设一支数量充足、结构合理、业务精湛、廉洁高效、专兼结合的督学队伍。原则上，各地督学按与学校数1:5的比例配备，部分学生数较多的学校按1:1的比例配备。专兼职督学的具体比例由各省份根据实际情况确定。

（二十）创新督学聘用方式。完善督学选聘标准，健全督学遴选程序，择优选聘各级督学。结合教育督导职能和当前实际，探索从退休时间不长且身体健康的干部中，聘用一批政治素质过硬、专业经验丰富、工作责任心强的督学，专门从事督政工作；从退休时间不长且身体健康的校长、教师、专家中，聘用一批业务优秀、工作敬业、有多岗位从业经验的督学，专门从事学校督导工作。保证各级教育督导机构都有一批恪尽职守、敢于督导、精于督导的督学骨干力量，保证督学队伍相对稳定。

（二十一）提高督学专业化水平。完善督学培训机制，制定培训规划，出台培训大纲，编制培训教材，将督学培训纳入教育管理干部培训计划，开展督学专业化培训，扎实做好分级分类培训工作，提升督学队伍专业水

平和工作能力。逐步扩大专职督学比例。强化督学实绩考核，对认真履职、成效显著的督学，以适当方式予以奖励，激发督学的工作主动性积极性。建立督学退出机制。

（二十二）严格教育督导队伍管理监督。各级政府建立对本级教育督导机构的监督制度，各级教育督导机构要完善对下级教育督导机构的监督，健全教育督导岗位责任追究机制。严守政治纪律和政治规矩，不断提高教育督导队伍政治素质。加强职业道德建设，确保督导人员恪守职业操守，做到依法督导、文明督导。严格执行廉政纪律和工作纪律，督促各级督学坚持原则，无私无畏，敢于碰硬，做到忠诚、干净、担当。严格实行分级分类管理，对督学的违纪违规行为，要认真查实，严肃处理。公开挂牌督学的联系方式，接受社会监督。

## 六、进一步深化教育督导保障机制改革

（二十三）加强教育督导法治建设。完善教育督导法律法规，加快相关规章制度建设，推动地方出台配套法规政策。强化程序意识，细化工作规范，完善督导流程，使教育督导各个方面、各个环节的工作都有章可循。

（二十四）切实落实教育督导条件保障。各级政府应将教育督导工作

经费纳入本级财政预算，由教育督导机构统筹使用，按规定妥善解决教育督导工作人员尤其是兼职督学因教育督导工作产生的通信、交通、食宿、劳务等费用。各级政府要在办公用房、设备等方面，为教育督导工作提供必要条件，保证教育督导各项工作有效开展。

（二十五）加快构建教育督导信息化平台。整合构建全国统一、分级使用、开放共享的教育督导信息化管理平台，逐步形成由现代信息技术和大数据支撑的智能化督導體系，提高教育督导的信息化、科学化水平。

（二十六）加强教育督导研究。围绕教育督导领域重大问题，组织开展系统深入研究，提出改进完善建议，加强政策储备。采取适当方式，重点支持有关高校和科研机构持续开展教育督导研究，培养壮大教育督导研究力量。

## 七、工作要求

（二十七）加强组织领导。有关部门和地方各级政府要充分认识深化新时代教育督導體制机制改革的重要意义，按照本意见确定的目标和任务，加强组织协调，抓好落实。地方各级政府要结合实际，研究提出具体落实措施。

（二十八）加强督导检查。国务

院教育督导委员会要加强对本意见落实情况的督促检查，落实情况要作为对有关部门和地方各级政府及其主要负责人进行考核、奖惩的重要依据。对落实工作成效显著的责任单位及负责人，按照规定予以表彰；对落实不到位的责任单位依法依规进行责任追究。

## 新形势下张家界学院教学督导工作的实践与思考

教学督导团 刘霞

教学督导是高校教学管理一项非常重要的工作，教学督导对于一所学校的教学质量评估和提升起到了至关重要的作用，同时也是学生、教师和管理者之间传递信息的媒介。目前，我院在校生已达 15000 余人，教师队伍 484 人。尤其近三年新进年轻教师逐年增长，2021 年 40 人，2022 年 58 人，2023 年 54 人，提高教育教学质量，加强教学督导工作建设迫在眉睫。2023 年 9 月，我院转设后的新一届教学督导团顺利产生。半年来，教学督导团开展了以下工作，具体如下：

### 一、主要工作举措

#### （一）强化队伍，提升督导效能

新一届教学督导团遴选的 10 名成员，是由各二级学院负责人推荐、个人前期工作表现、相关职能部门以及主管院领导审核通过的。他们办事公正，为人正直，敬业精神强，学术水平高，身体健康且热心督导工作，来自学院不同学科的不同专业门类。具体人员：刘霞、欧阳玉祝、王小亚、孙东升、符伟、田鲁、姚莉苹、张沛沛、叶志香、彭兴富。其中专职教学督导 1 人，返聘教授兼职教学督导 8

人，校外兼职教授教学督导 1 人，年龄 58 岁至 68 岁之间。新一届教学督导团成员的确认，确保了我院教学督导工作有条不紊地顺利开展。

新一届教学督导团加强了与二级学院的联系，启动了校、院两级协同机制。教学督导团根据学科专业背景，将 10 名教学督导分别挂靠到各二级学院（中心）进行指导工作。校、院两级督导既有合作，又有区分，各自扮演好自己的角色。校级督导员工作主要由教学督导团管理，但又有对二级学院（中心）的指导职责；二级学院督导组主要是根据专业特点、教学管理等方面自行开展的各项具体教学督导工作。以医学院为例，凭借“一号工程暨教风学风活动月”活动，点面结合，在全院开展听评课活动，实行学生评教、同行评价、专家评价的三级联动机制，收到 10290 份学生评教表，几乎涵盖了该学院每一个任课老师的课程。

#### （二）推门听课，把脉课堂教学

为促进教学常规管理，进一步强化以课堂为中心，了解老师上课最真实动态，教学督导团的所有听课均为

“不打招呼”进教室，且要完整听完45分钟才算一节课，这样才可以真正掌握一堂课的实况。据不完全统计，2023年教学督导组听满400多节课时，每学期每个督导听课不少于20个学时。被听课对象主要是2023年新入职的年轻老师、部分职业教育类课程老师，课程涵盖了专业课、通识教育课、职业教育课等。现场评课环节中，教学督导专家从教师的教态、课堂教学目标的落实、教学内容重点的把握、教学技巧的方式与方法、课堂教学学生的组织与管理、板书设计、PPT课件的制作、教学进度、教师语言等方面进行评课。每听完一名年轻老师的课，教学督导组听课小组面对面给这位老师集体把脉，指出优点和建议，点评精准。

教学督导团的专家们都能认真履行自己的督导职责，按时完成具体的督导工作任务。如针对课堂听课，详细地记录每一堂课的实况，听课记录本为课堂实录的手写本，是作为听评课的第一手资料，也是促进教师专业成长和提高教学水平的宝贵资料；除此以外，教学督导还对自己听课的基本情况，进行课堂教学综合分析，完成了听课汇总表和个人总结，以高度的责任感和工作热情，提出了如何提高教学质量的个人想法，为学院的教

学质量保障体系建设出谋划策。

（三）聚焦晚课，督查薄弱环节  
晚课指9/10节课，我院的晚课开设课程多数为公共课。下半年，教学督导组重点关注了《职业生涯规划》课，集体完成晚上听课12个课时，巡查课主要是检查同时段上课老师的教学内容、教学进度以及课堂组织情况。按2022年人才培养方案规定，职业教育类课程（创新就业教育课）开设的必修课为《职业生涯规划》《创业基础》《大学生就业指导》三门课程，开课学期分别为一年一期、二年二期、三年二期，学时分别为20、32、18。选修课为《创新创业教育讲座》，分布于第五、六、七学期。教学督导组督查时发现：通识教育中心与学生工作处的交叉管理存在脱节现象，责任不明，问题的发现对今后的教学管理和课程教学改进提供了参考依据。

（四）走出校门，谋取发展良策  
11月3日—5日，我院教学督导组代表首次参加了由深圳技术大学承办的“第十四届全国高等教育教学督导评价与质量保障能力建设学术年会”，为我院内部质量保障和教学督导工作的新思路、新理念、新举措带来可学可鉴的经验和思考。

为加强教育教学督导工作职责，提升教学督导团的整体业务水平。12

月1日,我院教学督导团一行10人前往郴州湘南学院进行校际交流,湘南学院评估建设处负责人以及教学督导代表与我院教学督导团进行了深入交流。湘南学院教学督导工作体系的具体思路、工作方法和经验对我院的教学督导工作有很大的启发和借鉴作用。

## 二、发现问题

教学督导团听课对象主要是新入职的年轻老师,这些老师总体来说,具备一定的专业理论水平和教师的基本素养,但由于缺乏教学经验,加上一上岗就有教学任务,有的还是主干课,造成年轻教师课堂教学质量情况整体不太乐观。另外,公共课课程,存在教材、教学进度、教学内容、教学管理等诸多问题,突出问题主要集中在职业教育类课程,如果管理机构、管理制度、协作机制不明确,课程设计不优化,这类课程开设的教学质量和效果令人担忧。具体如下:

### (一) 教学内容方面

1. 课程教学内容与授课计划书不一致。个别老师遇到督导听课,或许准备不充分,45分钟的内容不到25分钟就讲完了,就临时把下一堂课的内容提前。教学督导团检查授课计划是否和实际上课进度一致时发现,个别新入职老师还不知道老师上课要先制

订授课计划书;

2. 思政元素融入课程教学不够,教学目标不明确,重点、难点不突出。有的老师进行课程教学时,没有把思政教育恰如其分地融入专业课程教学中,或所举实例不当,容易引发争议或误导。教学目标是课堂教学的核心和灵魂,它是教学内容的纲领性要点,是教学活动的指南性提示,是整个课堂教学行为的导向,但个别年轻老师备课时没有理会该门课程教学大纲的知识、能力、素质、思政目标,没有深入分析教材,没有了解课程开设的体系以及学生培养目标,势必导致方向不明,重点不突出,课堂教学闲散有余而凝炼不足;

3. 课堂教学的理论与实践结合不紧密,信息量不大,反映学科前沿知识不够。个别老师拘泥于教材,拓展知识不够,理论分析浅显。结合知识点举实例,或缺乏时代感,选用是多年以前的案例。或直接搬用教材中现有的案例,照本宣科;

4. 回头课老师存在“各自为政”现象。如《职业生涯规划》课程,同门课程老师使用的教材没有统一,对于教材中的就业指导方面的内容,有的老师讲了,有的老师没讲,因为三年级还会开设《大学生就业指导》,到底就业方面的内容在《职业生涯规划

划》课程里讲与不讲，问了几个老师，他们也不清楚，缺乏统一管理和科学论证。

## （二）教学技巧方面

1. 教案文本欠规范、课堂设计不合理。个别老师授课计划书、授课教案文本内容填写不完整，格式不规范，字体大小不一致。课堂教学设计不合理。如时间分配上，有位老师 45 分钟的教学时间，回顾复习上堂课的知识就花了 18 分钟，显然不合理；

2. 读教材、读课件、读教案。有的教师缺乏对教材进行系统深入研究和思考，上课时大都是“读”，而不是“讲”。如有的公共课程，由于有现有的通用课件，老师自己下功夫备课少，加之 PPT 课件未加入自己备课时的加工改造，所以讲课时不是很熟悉，不能脱稿，基本照着“课件”读；

3. 教学方法呆板。不熟悉教材，缺乏驾驭课堂的能力，教学环节准备不充分，教学模式单一，故“讲课”水平较低；

4. PPT 课件制作不美观，或直接“拿来”。课件文字太多、布局混乱，字体颜色太杂、太小，个别老师使用教材自带的通用课件时，完全是不加分析直接“拿来”使用，没有根据授课的不同专业对象进行删减修改；

5. 板书不规范。有的老师 PPT 课

件已经标识主要内容，但板书时又重复写一次，纯属多余，浪费时间，没有任何意义。有的板书字迹潦草，布局缺乏层次感。

## （三）教学效果方面

1. 课堂学习气氛不浓。部分老师讲课方法单调，只顾自己讲，不与学生互动，课堂教学气氛沉闷。有的老师虽然提问了但不做分析和点评，影响学生的积极性。有的教师自我要求不严格，据学生反映，实训实操课堂教学，有极个别已入职几年的“老”教师，教学不负责，上课时只是课前、课尾来教室报个到，中间都见不着人，对学生的示范、辅导不到位，学生意见大；

2. 没有对课堂秩序进行维护和管理。多数老师只顾自己讲，对下面学生玩手机、睡觉、讲话现象没有严格管教，甚至上体育课时，有的同学边练习边看手机。有的课程虽然有手机入袋规定，但行同虚设，课堂老师检查不到位，个别同学钻空子；

3. 考勤不严格或者方式缺乏合理性。有的老师经常不做考勤，对个别逃课现象严重的学生没有及时反馈发给辅导员，有的虽然考勤，但方式需改进，特别是大班制，课堂点名花的时间长；

4. 教师语言单调乏味。有的教师

语言重复、语速过快、声音偏小、口头禅、语调无起伏变化，缺乏激情，学生容易走神，课堂学习效果不佳。

#### （四）基本素质方面

1. 教学能力欠缺。年轻老师的实践教学能力相比理论知识较为不足，大部分是从理论到理论，课程设计一般是纸上谈兵，重知识传授轻能力培养；

2. 缺乏有效调动课堂气氛的策略。教师是学生数学活动组织者、引导者与合作者，但有的老师缺乏这方面的调控能力，如职业教育类课程老师、新入职教师“一言堂”“照本宣科”普遍存在；

3. 教师语言魅力不够。教师语言表达能力一般，拙于言辞，苦于表述，课堂了无生气，无法调动学生的学习兴趣；

4. 教师教学态度欠端正。有个别老师，督导老师听课时指出问题，但再次听课时发现问题仍然存在，没有改进，或许过于自信，或许当成耳边风，我行我素。

#### （五）职业教育课程方面

课堂教学的质量问题：一是课程时间安排不当。隔周上一次课，缺乏连贯性；二是任课老师配置问题。此类课程基本都是辅导员，有的刚参加工作的辅导员甚至不知道怎么上这门

课，课堂教学质量普遍不高；三是教材及教学内容不统一。同头课程的不同教师用了不同版本的两种教材，教材里哪些内容讲或不讲没有统一要求，脱离教学大纲；四是课堂教学组织松散。老师任意调停课，私下叫别人代课的现象比较严重。有的班级到勤率很低，一半人不到，学生不认真听讲的占三分之二。由于课程基本都安排在晚上授课，老师提前下课的现象也比较严重。

#### 三、思考及建议

中共中央、国务院及教育部等部门相继出台了《关于深化新时代教育督导体制机制改革的意见》《深化新时代教育评价改革总体方案》《普通高等学校本科教育教学审核评估实施方案（2021—2025年）》和《关于推进教育信息化与深化教育教学改革的若干意见》等系列重要文件，高质量发展对教育督导评价改革发展提出了新的内涵和要求。

我院教学督导暂未成立独立的机构，教学督导工作多少会受到约束，无法有效的开展工作，对于督导发现的问题，某些反馈单位整改不及时、不到位，缺乏威慑力；管理机制不健全，督导人员少，工作经费缺，待遇较低，教学督导队伍积极性不高；目前的督导工作主要集中于听评课和教

学检查，现有的课堂教学质量评估表比较笼统，不适应新形势下的评价与评估；校级督导队伍均为返聘教授，存在着年龄老化、信息化专业水平亟需提高的问题。

保证人才培养质量，服务学校高质量发展，既是要求，也是使命。转设以后的张家界学院教学督导工作到底如何发展，值得思考。

#### （一）完善教学督导管理机制

1. 当下的学院教学督导管理办法及评价表，已经不适应教学督导团工作的开展，完善相关制度和管理规定，迫在眉睫，如理论课、实践课、思政课、体育课等不同类型的课堂教学质量评估指标体系的制定和修订，以确保教学督导工作的有序、有效开展；

2. 加强教学督导队伍建设，扩充教学督导队伍力量，吸纳中年骨干教师加入督导队伍，学校应在人财物上给予支持；

3. 完善校、院两级或三级教学督导协同机制，把课堂作为抓手，以提质为核心；

4. 完善听评课督查考核制度，建议推行督查考核结果与教师职称评审、年终绩效考核挂钩；

5. 有的放矢，坚持发现问题解决问题，协同相关部门推进教育教学整改，杜绝“失控”现象。

#### （二）创新教学督导工作理念

1. 树立教学督导新观念，明确教学督导的“督”是关心，“导”是帮助。本着“与人为善”的心态，遵循“督”与“导”相结合，高度重视教师的个人需求和关爱教师的职业成长；

2. 加强沟通和交流，激活教学督导新动能，发挥教学督导的人格魅力，助力青年教师的培养与提升，充分发挥教师本身的潜力与积极性，使教师获得成就感、信任感。

#### （三）加强教学督导工作平台建设

党的二十大报告对办好人民满意的教育作出重要部署，强调要“推进教育数字化”。目前，我院的教学督导工作还是比较传统的做法，希望学校高度重视信息化、数字化支撑环境和平台建设，搭建教学质量管理的服务平台，创新工作模式，优化督导工作机制，规范流程，提高督导工作效率，聚焦督导工作中的难点、痛点，利用信息化平台实施日常督导、示范督导、诊断督导和评估督导等。

#### （四）构建学校“师徒结对帮扶”工程

新入职老师的第一学期或一年内不能独自进行教学，可以先跟随有经验的老师个人或团队进行学习、听课，

导师（或师傅）对徒弟进行细化指导，如教案撰写、教学设计、板书设计、试卷制定等，正式走上讲台前，要反复“预试教”，试教合格后方可上台上课。对于这些“师傅们”，学校要出台相关制度，明确指导任务，颁发导师证书，并对其付出折算一定的课时工作量。

（五）引导年轻教师加强自我管理

1. 明确教师职责。要求教师尊重教师职业，态度端正，虚心学习，认真备课，钻研教材，不断汲取新知识，关注时事热点和学科前沿，积极主动学习先进，以选择教师职业为荣，以职业责任为重；

2. 制定个人成长短期目标。每个年轻教师入职后制定三年成长计划，促使个人能力、品质作风同步提高；

3. 注意培养与保护个性特长，发扬长处，大胆创新，如利用现代教育技术手段进行创新教学等。

随着我院转设成功，教学督导工作在教学质量监控与评价体系中的作用越来越重要，不断推进教学督导工作的深度与广度，推动良好的教风、学风建设，促进我院教学水平和教学质量的全面提高，是每一个教师的责任和使命。

莫问前程路，昂首自逸行。

## 二级学院（中心）教学督导工作总结

马克思主义学院（法学院） 杨雨松

一、加强督导机构建设。为提高教学质量，规范教学管理，根据学校相关文件，在校督导团的指导下成立马克思主义学院（法学院）教学督导小组。其成员由经验丰富、教学效果好的教师，有工会小组负责人、教学管理成员组成。具体人员是朱廷岚、符原菁、杨雨松、舒易求、李永甜等。

二、扎实开展督导工作，进一步提升教学质量

深入教学一线，督导教学全过程。本学期重点是今年新进6位教师的课。学院在开学初9月份就听了他们的课，11月份配合学校督导再次听了六位的课，对个别有问题的老师再次组织了听课。学院邀请学校督导团成员就听课情况组织了长达3个半小时集体评课。评课直接到人，肯定成绩，指出不足，提出整改建议。

在教学督导中发现的问题有：有的教师教学内容不熟悉、备课不充分。不能脱稿教学，没有看学生、黑板，只看讲稿。照本宣科；课件制作不美观，没有充分利用多媒体将教学内容展开；有的老师课件只是大版文字，没有做到图文并茂；有的老师课件文

字没有逻辑性、层次性，只是将教学内容随意放在课件上；教态不规范，手抱着或伸进口袋；教学方法单一，一堂课下来，只有他自己讲，没有与学生互动；教师对课堂缺乏管理，学生在睡觉、看其他书、玩手机等，教师没有看到或者没去管理。对这些问题，在评课中，与授课老师进行了沟通交流，要求其整改。

三、实施“青蓝工程”，对青年教师进行全面指导

新进教师学历较高、科研能力也较强，但他们没有经过严格的教学训练，对教学的内容、方法、手段等不熟悉，教学是他们的短板。要教育引导他们在做好科研的同时，认真钻研教学，过好教学这一关，教育引导他们放下身段，虚心向老教师学习。为此，学院对今年新进6位老师及第一次上讲台的教师都配备了指导教师。对他的教学、科研等进行全方位的指导。

四、随机到课堂进行查课、听课

为全面了解学院的教学情况，学院督导随机到课堂进行查课、听课。在查课中，发现有的班级存在学生迟到、旷课现象，个别教师上课准备不

充分，没有按时上下课，对发现的这种不良现象，进行了批评教育。

马克思主义学院（法学院）教学督导的重点、亮点工作是对年轻教师、尤其是新进教师的培养。我院成立时间比较晚短，年轻教师比较多。为了让年轻教师更快适应大学教师的角色、更快成长。教学督导从听课、评课、学术沙龙、“青蓝工程”等多方面，对年轻教师进行督促、引导、帮助。年轻教师在督导组的集体、个别指导下，成长迅速。不仅提高了教学水平，而且开始重视科研工作。为我院师资队伍建设和发展提供了切实的保障。

#### 五、工作展望

首先，坚持成功经验继续做好相关工作；其次，学习其他学院的经验，在校督导团的指导下进行工作改进。最后，加强和校督导团的联系，积极配合校督导团的各项工作。

#### 文学院 陈晓舟

为进一步落实对青年教师的培养，加强青年教师队伍建设，提升青年教师课堂教学能力与水平，扎实推进课堂教学改革，全面提高人才培养质量，文学院成功举办 2023 年青年教师公开课交流活动。

本次活动参赛老师共 7 名，评委组根据教师们的课堂表现、教学内容

呈现等方面进行全面评判，最终胡乔鑫老师获得一等奖；袁晓丹、邓奕琳老师获得二等奖；陈语暄、欧宇航、肖诗竹、庾楚菡老师获得三等奖。本次活动总结如下：

#### 一、突出优点

1. 参赛教师的态度端正，积极准备，认真细致，充分地发挥了师生互动交流的教学模式，体现了以学生为主体的教学方式，课堂气氛活跃，调动了学生积极性，呈现出了多彩的课堂；

2. 参赛老师具备扎实的专业基本功，板书工整、布局合理，教授重点突出、难点突破，对教学理念、学科教学策略理解到位；

3. 教师仪表端庄、情绪饱满、教态自然，教学时语言清晰、逻辑融洽、亲切平和，创建了宽泛和谐的学习气氛；

4. 教学形式、手段、方法灵活多样，展示了信息技术和课程内容的整合。充分发挥多媒体功能，课件内容充实，观点鲜明，不仅与教材相辅相成，同时注重启发引导式教学，更好地激发了学生的学习兴趣和积极性。

#### 二、存在问题

1. 教师素质有待进一步提高。课堂教学调控能力差，部分教师语音不准确，语言不够精炼，逻辑性不强，

缺乏亲和力，驾驭课堂的能力还需提高；

2. 个别教师准备的教学内容虽然丰富多彩，但知识体系不连贯，培养目标不明确；对教材的理解欠准确，没有把握住教材的重、难点；

3. 课件制作的技巧需进一步提升；

4. 团队小组学习，花样多，只注重形式，但分工不明确；

5. 教学方法花样多，只注重形式，收效甚少。

在文学院领导的支持和指导下，本次青年老师公开课活动，老师们积极配合、认真准备，参与度高。同时，针对本次活动中的优缺点，应该继续加大校本培训的力度，提高教师的课堂教学水平，把课堂作为提高教学质量的主渠道，组织好各个教学环节，通过不断的实践、不断的磨练，整体提高学院教学质量，进一步向抓管理、重精细、强素质、创特色这一工作目标迈进。

## 艺术学院 郭亮

### 一、青年教师的培养

青年教师课堂教学培养是指针对初入教育行业的年轻教师，通过系统的培训和指导，提高他们的教学能力和教育素养。这个培养工程可以包括

教学理论知识的学习、教学方法的研究、教学技能的训练等内容。通过培养，青年教师可以更好地适应教学工作，提高教学质量，为学生提供更好的教育服务。艺术学院从成立二级督导组之后很注重青年教师的培养，通过会议形成了“以老带新”的培养模式，对于新进的4名青年教师分别一对一的分配。

### 二、以赛促教

赛事优秀教师培育工程是指通过参加各类教育赛事和竞赛，选拔和培养优秀的教师与学生。这些赛事可以包括教学比赛、教育科研竞赛、教育创新大赛等。通过参与赛事，教师可以展示自己的教学能力和创新能力，与其他教师进行交流和学学习，提高自己的教育水平和教学质量。学生也能通过省级平台的比赛更好的证明自己的专业，检验自己的专业，让自己开阔眼界，得到更大的发展。如大广赛获得国家级一等奖1项、二等奖1项、优秀奖6项等。

### 三、课堂监督

课堂教学监督与管理是指对教师的课堂教学进行监督和管理，以提高教学质量和教育效果。具体工作可以包括对教师的课堂观摩、教学评估、教学指导等。通过监督和管理，可以及时发现教学中存在的问题，提供针

对性的指导和帮助，促进教师的成长和发展。这三个方面的工作都是为了提高教师的教学能力和教育水平，提供更好的教育服务。同时，也可以促进教师之间的交流和学习，推动教育事业的发展。

#### 四、改进方向

（一）应更好的优化督导队伍的建设。2024年艺术学院拟准备扩充教育督导队伍，督导队伍中既有专职人员也有兼职人员，既有教学管理人员也有一线教师。教学督导队伍的构成基本涵盖了艺术学校的四个一级学科和五个专业。

（二）教学督导过程中应更加注重“导”的作用，这样才能更好的服务于教学单位，为其教学质量把关。

（三）应建立完整的教学督导评价体系，才能使教学督导评价的科学性、全面性、合理性，针对性。

### 经济管理学院 宋科

#### 一、学科知识与核心素养

经管学院紧密关注教师的课堂教学和学生能力的培养。通过为期6周，30天81次查课，对各门课程的课堂效果、到课率、教师备课水平进行评估，发现学生整体呈现良好的学习状态和风气。不仅如此，教师们特别是近两年新进的6位教师在综合素质方面也

有了明显的提升，表现出创新能力、团队协作等方面的发展。

#### 二、教学过程与方法创新

经管学院督导致力于提高教学过程的质量和有效性。对授课方法的审视、研讨促进了教学手段的创新与优化。在多门课程中，鼓励教师采用更灵活、多样的授课方式，引导学生思考和参与讨论。通过这样的努力，让新老师能迅速掌握业务技能，让课堂教学效果的显著提升。

#### 三、学生参与与反馈

学生的积极参与和反馈一直是我们的工作的重要依据。通过评估学生在课堂上的积极参与程度和收集他们的反馈意见，填写课堂教学评价表，让学院更全面地了解了他们的学术需求和心声。这些反馈不仅是对教学工作的促进，更是对我们工作方向的重要指引。

#### 四、教学资源与教师团队建设

督导组不仅关注教学资源的有效使用，也着眼于教师团队的建设。通过对教材使用情况的检查和教师培训的开展，努力提升了整个教师团队的专业素养。定期各个系开展有效的培训活动，不仅有助于教师更新知识，更加强了团队协作和经验分享。

#### 五、教学难点与问题解决

教学任务重，教学人数多一直是

经管普遍存在的问题，学院直面教学难点和学科发展问题。在过去的学期中，我们积极采取有力措施，运用多层次听评课的方式，青蓝工程、示范课的方式，针对性地解决了一些教学难题。并通过制定明确的改进计划，在课程设计、实践环节等形成一些有效的成果。

#### 六、2024 年工作设想

持续关注学科知识的前沿动态，更新课程内容，确保学生学到最新的理论和实践；进一步推动教学方法的创新，鼓励教师尝试更多互动性教学手段，培养学生的批判性思维和问题解决能力；强化学生参与，鼓励学生提出建议；深入研究教材使用和技术支持，确保教学资源的充分利用；继续组织有针对性的教师培训，提升整个团队的水平。持续关注学科发展问题，制定可行的解决方案。

### 理工农学院 蒋凌云

根据《吉首大学张家界学院教学督导团管理办法》和《关于聘请 2023-2024 学年教学督导团成员的決定》（院发〔2023〕81 号）有关规定，理工农学院于 9 月 27 日成立了院级教学督导组，督导组成員如下：

组长：边文钰

成员：蒋凌云、张杰、戚利娜、

孙虹

#### 一、院级督导组工作完成情况

1. 本学期每位督导组成员至少听了 6 次老师课程，其中 2 次为对应督导新进教师的课程，1 次其它新进教师课程，3 次非新进教师课程，并撰写听课评价和建议；

2. 本学期至少与督导的新进教师交流了 2 次。

#### 二、工作完成情况

1. 学院根据今年新进教师数量和现有教师数量，召开了一次督导组成立专题会议，会议中明确了教学督导组成立的意义、教学督导组的职责、二级学院的职责，并为院级督导组颁发了聘书；

2. 为让新进教师更快步入教学正轨，学院开展 2023 年新进教师第一次集中培训；

3. 学院对理工农学院全体教师和教学督导组，执行全过程管控。

#### 三、存在不足

学院充当院、校两级督导沟通桥梁，未能及时对学校教学督导团专家意见进行反馈。未来将第一时间与校级教学督导团专家进行沟通，更好的促进教师成长。

### 医学院 吴和平

在医学院院长和主管教学副院长

领导下，医学院教学督导团 2023 年下学期教学督导工作告一段落，总结如下：

### 一、听课评课情况

主要听课对象为青年教师、医院兼职教师。采取随堂听课和随机检查的形式，听课前不通知授课教师，课后对被听课教师进行意见反馈和点评，并填写教学质量评估表。

1. 被听课的教师共 15 人次，其中本校青年教师 7 人，医院兼职教师 7 人，吉大分校 1 人。全为理论课教学，涉及到基础和专业课程；

2. 对被听课的教师优、缺点进行了面对面的意见反馈和点评，并提出了改进意见。教师们对督导的意见能虚心接受；

3. 按“张家界学院课堂教学质量评估表”要求，对 15 位教师的教学质量进行了评估。

根据督导专家综合评分：第一名：蔡国民（94 分，吉大分校计算机老师）；第二名：王玲、李澳、陈亮（各 93 分）；第三名：阮增珉、杨璇（各 92 分）。除 1 人兼职教师不合格外，其他符合教学要求。

### 二、教学纪律检查

随堂和随机督查了医学院“五分钟候课制”和“课堂无手机制”制度。经查任课教师、同学们均做到了“五

分钟候课制”和“课堂无手机制”。教师能按时上下课，没有无故旷课缺勤的学生。但上课时有学生不认真听课的现象。

### 三、存在的问题与建议

1. 青年教师课程负担重：青年教师全年要完成 432 学时课程教学任务。因此，青年教师要担任几门课程的教学才能完成课时任务。教学任务重、压力大。他们没有时间深入学习，提升自己，甚至连备课的时间都不充分。医学教育专业性强，要求高。繁重的教学任务不仅影响了青年教师业务能力的提升，也影响了教学质量；

2. 青年教师专业知识有待提高：上课内容虽较熟悉，但照本宣科，不能融会贯通和运用自如，缺乏临床联系和实际工作经验；

3. 青年教师及医院外聘教师教学技能有待提高：教学技能包括教学设计、课堂教学、作业批改和课后辅导、教学评价、教学研究等方面。本次督导教学检查主要是听课，青年教师的板书设计、语言表达、教学技巧等方面有待提高；

4. 部分教师上课未带授课计划，也无纸质教案。PPT 制作欠佳。针对上述问题，建议减轻教师负担，加强师资队伍的培训 and 建设，严格执行教学管理制度。

## 通识教育中心 夏卿

职业教育是指在传授学术知识的同时，为学生提供实用技能、职业技能和技术技能培训的教育。与传统学术教育不同，职业教育更加注重学生个人技能的培养和实际能力的提高，以期为现代经济和社会的发展提供有力的支持。

一、目前我校的职业教育课程通过这个学期的检查，存在着一些问题：

1. 职业课程安排的时间上不是很规范，基本上都是隔周上一次课，学生和老师甚至都忘记有这么课程的存在；

2. 职业教育的授课教师基本上都是辅导员教师，有些辅导员老师都不知道怎么去上好这么课程，滥竽充数，辅导员老师任意调停课的现象比较严重，课程质量不高；

3. 教材方面，上课教师基本不按教材、授课计划备课，很多老师都是照本宣科，没有很好的去解读教材，

合理的安排授课，有些老师在上了几节课后都没有东西可讲；

4. 纪律方面太松散，有些班级一半人不到，任课教师也不点名，课堂纪律不好，学生不认真听讲的占据的3分之2，任课教师基本上都安排在晚上授课，提前下课的现象比较严重。

二、职业教育对于国家、社会和个人的发展都有着极其重要的意义，必须得到重视和支持。今后，通识教育中心将着重加强职业教育课程的检查和规划。做到以下几点：

1. 在任课教师上严格把关，对于不认真的老师严禁上此类课程；

2. 授课时间上从第9周至第13周，课程连上，加强对课堂纪律的检查，坚决杜绝任课教师提前下课；

3. 可以外请社会精英、企业家、优秀校友以讲座的形式回校授课，用实例加强课程的引导；

4. 加强职业教育课程的师资队伍建设，引进专职教师。

## 教学督导组个人工作总结

### 教学督导 刘霞

2023年9月，按照学院安排，本人从文艺法学院调整到教学督导组工作，担任教学督导组团长一职。本学期主要组织督导组完成了新一届教学督导的换届工作、教学督导考察学习活动以及集体听评课工作。下面就我个人教学督导工作的听课、查课情况以及督导相关的其他工作做一个总结。

#### 一、课堂听课、查课工作

##### （一）听课任务

根据教学督导团的统一部署，本人主要参加的是第一听课小组，每集体听完一节课，听课组都及时跟听课对象进行交流、反馈。本学期听课对象重点是2023年新入职的年轻教师以及职业教育课程教师，完成听课20节，其中，马克思主义学院6人，艺术学院3人，经济管理学院2人，文学院2人，医学院2人，通识教育中心4人，院办1人。涉及《思想道德与法治》《宪法学》《法理学》《管理学》《史学经典选读》《实用文体写作》《中国画人物》《电脑图形辅助设计II》《健康评估》《大学生职业生涯规划》

《大学体育》《大学体育》等数门课程。听课对象以2023年新入职的专职教师为主，也有极少数行管人员，主要是近几年入职的年轻辅导员。

##### （二）听课总体评价

###### 1. 肯定方面

无论是专职教师，还是行管人员，20名教师均获硕士学位，具备作为教师的基本素质条件。绝大多数教学准备充分，如李俞霖老师脱稿教学，吕炫老师的大班课（103人）快捷方便的电子签到方式。课堂教学目标明确，教学内容充实，课件、教案完备，重难点把握比较到位，条理清楚。教学观点正确，能反映学科前沿。语言表达流畅，教态自然大方。能联系实际进行课堂教学，注重学生能力培养和基本技能训练，如谷锴的乒乓球练习、杨求林的网球练习。教学形式、手段灵活，如吴语老师的学习通讨论方式，线上当堂答题和评分，既体现其打分的公正，又能激发学生学习的兴趣。

###### 2. 存在问题

###### （1）职业教育课程

**内容、进度不一致。**在同一周内听了三位辅导员的《职业生涯规划》课，检查了另外三位教师的上课情况，

发现同头课程授课内容以及进度不一致，有的是职业规划、有的是就业指导、有的是职业大赛的文件解读；**教材不一样**。教师上课教材各自为政，有的是湖南教育出版社出版的《大学生职业生涯与发展规划》老教材，有的是上海交通大学出版社出版的《大学生职业生涯规划与就业指导》新教材；**课时安排间隔长**。本学期的《职业生涯规划》课程时间安排为9/11/13/15周，不知为何间隔几周，任课老师也不明白；**教学效果差**。大都是辅导员担任此课，有的没有授课经验，入职才两年。有的行政琐事多，没有时间认真备课，照本宣科普遍存在。新教材的PPT课件内容、案例与教材重复多，学生听课没兴趣；**课堂管理松散**。学生迟到、早退现象严重，上课玩手机的多，连上课现象严重，有的提前20分钟下课，有的老师出差，未走调停课程序，私下叫人代课。

### （2）理论教学课程

**教学内容的重难点不突出**。个别新进老师缺乏教学经验，不知道如何提炼重点、难点，讲课时面面俱到；**照本宣科**。由于不熟悉教材，备课不充分，驾驭课堂能力不够，“念”教材或课件的内容，课堂气氛沉闷；**案例陈旧**。有的老师结合知识点所举案例没有现代性、没有典型性，有的案

例还容易引发争议，这在思政课老师的课堂里有所体现；**课堂设计不合理**。有的老师复习上堂课的知识时间太长，有的老师从网上下载的用于辅助教学的短视频播放时间长，自己讲得少，感觉在打发时间；**PPT课件制作、板书设计不美观**。或字数太多，或条目不清晰，如序号排列数字不规范，或字体太小，或颜色杂乱。板书字迹潦草，书写、布局随意；**师生互动不够**。教学方法简单、枯燥，老师唱独角戏，完全不与学生互动，或者不对学生答问进行评价和点评；**语言表达欠佳**。有的老师未顾及学生的接受度，或语速过快，或声音偏小。有的老师情绪不饱满，语调无高低，节奏无急缓，念句无顿挫。

### （3）实验实训课程

**理论分析不够**。本人听的实训课主要是体育课、美术课、艺术设计课。如美术课的中国画人物，对明度与色调的关系处理讲述不到位；**实训指导方法简单**。如体育课的太极拳、足球教学，对分解动作的指导性不强。辅导时缺乏根据学生存在的具体问题进行讲解和示范，分组练习时没有注意学生是否理解，是否掌握动作要领；**缺乏对课堂秩序的维护和管理**。实训课、实验课，学生玩手机、睡觉、讲话现象严重。甚至上体育课时，有的

同学边做动作边看手机，老师熟视无睹。有的着装不适合运动，老师也没有强行要求。有的考勤不严格，对个别逃课现象严重的学生没有及时反馈给辅导员，有的虽然考勤，但方式需改进，特别是大班制，要改进考勤方式，提高效率，不得使用过长时间进行考勤；

### 二、个人思考及建议

#### （一）思考

1. 新时代下的教学督导个人定位要明确，突破传统意义上的督导工作。首先要思考：我要干什么？其次要思考：我要怎么干？

2. 校、院两级督导的职责与分工、实效与价值如何体现；

3. 建平台，定标准，尤其利用信息化平台搭建“教师—督导—学生”评价与反馈系统；

4. 教学督导检查，从发现具体问题出发，探索教学督导工作新路径，督导不要仅限于课中，还要向前、向后，推进改革。

#### （二）建议

1. 学校要做好教学督导工作的顶层设计，完善课堂教学评估体系及观测点，将听评课评价以及督查结果纳入到年终考核、绩效工资、职称评审的依据；

2. 加强教学督导团的人员配备，

加大经费投入，健全教学督導體系，确保教学督导工作有序开展；

3. 他山之石可以攻玉，走出去，学经验，探路径，树特色。

4. 校、院两级教学督导激活教学督导新动能，共同打造优秀教学团队，助力青年教师培养提升；

5. 学校加强智慧校园建设时，要以数字化转型为契机，创新督导工作新形式，全面提升督导工作质量。

## 教学督导 欧阳玉祝

### 一、教学督导基本情况

本学期共完成本科理论课听课 20 节，分布在 6 个学院（中心），共 20 名教师。听课对象以新进教师为主，个别为竞赛培养对象和上学期听课不理想的教师。听课结束后，分别与任课教师进行了沟通交流，肯定优点，指出不足，提出建议。

### 二、课堂教学的优点

本次听课的教师绝大多数教学准备充分，认真备课并制作了教学课件，少部分教师采用多媒体与黑板融合的手段辅助教学。课堂教学目标明确，教学内容熟悉，备课上课认真。课堂上，讲授认真，观点正确，表述流畅，教态自然。

### 三、课堂教学存在的问题

1. 教学组织不到位。多数教师课

堂教学缺乏精细组织，对学生的到课情况和学生的课堂学习状态不关心。特别是迟到学生比较多时，教师直接进入讲课环节，组织教学不够，课堂气氛比较乱。课中对学生玩手机、听音乐、打瞌睡、搞小动作等缺乏关注。个别教师教学内容设计不够科学，课堂讲授凌乱；

2. 教学方法太单调。大部分教师上课都是一言堂，一讲到底，教学方法陈旧，课堂缺乏学生参与，教学气氛沉闷。有的老师表述语速快而平淡，缺乏激情和吸引力；

3. 教学课件质量低。课件整版文字，内容不精练，也不准确，图文布局不合理，缺乏层次性和规范性。部分教师课件内容复制教材。少数教师采用教材配套的原版课件讲课，与教学目标和教学对象不匹配，讲述的内容也与课件不匹配。

#### 四、教学建议

1. 加强新进教师的教学指导，为新进教师配备教学导师；

2. 加强课堂教学管理，规范课堂教学秩序，特别要加强教学环节、教学内容、教学方法、教学手段，以及教学组织与调控的规范，课堂上要重点关注学生的学习状态；

3. 加强教学方法的改革，科学规范地利用现代信息技术手段，更新教

学理念，强化问题导向，采用多种教学方法融合活跃课堂气氛，增强师生互动，提高学生参与意识。

#### 教学督导 符伟

本学期根据学院安排，要求听课20节，其中包括本人的联系二级学院（艺术学院音乐系）听课任务2节。通过这20节课的了解，对新进教师的教学情况有以下几点认识：

1. 知识学养方面。作为教师基本素质，20位新教师都是硕士学位，其理论学识都已具备教师基本条件，但在传授知识、运用知识的成效上，则有质与量的差异，我在评分表上，打出了新教师教学方面70分—90分落差的距离；

2. 口语表达方面。语速过快、语音偏小、语调平庸无顿挫，这个现象约占50%，其余的新教师口语表达尚可，优秀的有舞蹈课胡胤琦、中财务会计课许爱蓉、健康评估课宋莉敏、西方音乐史课卢思琪；

3. 课件设计方面。以课件投视为重要的知识传递方法，17位理论教师采用了此法（体育课、舞蹈课、合唱课除外）。一是以PPT为主，图文并茂，内容完整，层次分明。二是PPT的设计有不合理形象，如字体小、PPT背景底色黯，显字不明。三是PPT对内

容的布局有不够理想的地方，如标题的级别排序不正确，也有文字太多，基本上是教材自带的 PPT 课件，教师完全授用而不作补充。内容中所列出的分析案例，基本是教材上的，教师自行选用的符合实际的案例，几乎没有教师列出，这个可以理解，新教师大部分尚未遇到现实的实际问题；

4. 课堂组织方面。听的 20 节课中，人数最少的是舞蹈课 16 人，最多的是合唱课 110 人（三个班级），其余的 50-100 人不等。相对 60%部分的教师，对课堂中的学生情况管控不足，或基本不管控，只顾讲课，学生的学习表现不关注；40%的教师做得较好，师生互动、提问、解答、解题等。部分教师课堂考勤严格，有的教师不作课堂考勤，容易被学生利用这个空档逃学；

5. 教学责任方面。90%的教师教学态度很好，上课准时，准备工作细致，开课正常。个别教师准备不充分，优盘打不开，想不出办法解决，翻书讲课草草应付；

6. 教师形象方面。教师的衣着也是教师精神面貌的一种表现，女教师基本上做到衣着端庄美观。有位男教师上衣不扣上，这也是对教师形象不注重的表现，应该纠正。体育教师示范动作不虎气，节拍施令音量小，显

得文静，缺乏体育教师精练阳刚的气质形象。

小结：被听课的教师，出现和存在这样那样问题，盖因这些年轻人刚走上工作岗位，对课堂诸多现象缺乏先知和预见，他们正处于成长阶段，有些小缺点是正常的。督导员发现这些问题并予以指出纠正，有利于他们教学业务提高、成熟、健全，更有益于学校整体教学水平提升。

个人认为：

1. 常年的督导听课工作集中在学期 7-11 周内完成，6 周前和 12 周后的教学课程情况少有了解，容易被上课的教师掌握其规律，只注重 7-11 周内的教学准备与安排，忽视与放松其外的教学工作，这种现象要防止；

2. 教师过渡依赖 PPT，把课件做得花哨，影响内容的呈现效果，特别是掩盖了中心内容和教学重点。且 PPT 一旦生成，内容认定后，3 年 5 年不作修改、补充，知识教条或老化，必然影响学生知识习得的效性和益性；

3. 教师的板书设计、粉笔字、案例举新等方面应当是新教学人员的教学要务之一，应当加强，毕竟，漂亮的粉笔字，精致的版面，充实的内容组织，会给学生视感产生优质联觉体验，引导心理良性的接受态度；反之，板书随意、字迹缭乱、内容组织无序

等，会给知识了解带来负面的不积极的心理效应，不可取。

### 教学督导 田鲁

根据学校督导团安排，于本学期第7、8、9周对拟定听课对象进行了听课。本人听了20位老师的课。其中美术学专业老师4人次，法学专业老师4人次，体育专业老师3人次，计算机专业老师2人次，土木工程专业老师2人次，医学专业老师1人次，汉语言文学专业老师1人。政治专业老师1人，英语专业老师2人次，医学专业老师1人次。总体来说，这些老师课前都进行了充分的准备，基本上都使用PPT教学。对教学内容熟悉，教学紧扣教材。部分老师或多或少能采用一些不同的教学手段进行教学。基本上都能达到教学的基本要求。有的老师还能注意师生间互动，学生间互动。但毕竟他们走上讲台的时间不长，还是缺乏一定的教学经验，教学中难免存在这样那样的不足。

归纳起来主要有以下几点：

1. 照本宣科。比较普遍的现象是照着PPT或教材念。缺乏对教材的钻研、处理和自己的分析讲解；

2. 缺乏师生互动、师生交流。只顾自己在台上讲，不管学生是否听懂了所讲的内容，是否在认真听课；

3. 缺乏教学技巧和有效的组织教学。上课只是为了完成教学任务。没有在教学技巧上下功夫，缺乏采取不同的教学手段去激发学生的学习兴趣 and 热情；

4. 教学泛泛而谈。大部分老师缺乏对教学重点难点的把握，或把握不准确。重点讲述不突出，不详细。难点缺乏仔细的讲解和分析。没有根据学生的具体情况答疑解惑；

5. 因材施教做得还不够。对学生对知识掌握的情况了解不够。没有根据学生的具体情况，采取不同的教学方法进行有效的教学。上课只是按照各章节内容完成教学任务，不考虑是否取得应有的教学效果；

6. 部分老师讲课缺乏条理性。PPT编排序号混乱，层次不清。板书缺乏设计，乱写乱画，没有秩序。个别老师讲课先后秩序不清，前后混乱，逻辑不清。

另据学生反映，有极个别已入职几年的“老”教师。水平低，教学又极不负责。（他们可能认为岗位已经稳固了，不用再学习，再提高，再钻研教学了。）不继续学习，不钻研教材，不研究和改进教学方法，提高教学水平，不辅导学生。学生意见很大。建议学校建立学生对任课教师的评价制度，以便更好地督促教师的教学责任

心。上课时学生与上课老师全程在一起，对老师的教学水平、教学态度、教学效果，最有发言权，可以弥补学校平时组织安排的查课某些方面的不足。

### 教学督导 王小亚

#### 一、听课基本情况

本学期共听取 19 位老师所上的共 20 个课时的 20 门课程，计有园林植物造景、Python 基础、编译原理等自然学科课程，土木工程专业英语、英语口语 I、英语口语 II、古代汉语 I、笔译理论与实践 I 等语言外语学科课程，政治经济学、管理学、中级财务会计、税法、电子商务组织与运营等经济管理类课程，大学体育 I、大学生心理健康教育、大学生职业生涯规划等通识教育课程，健康评估等医学课程，中国古典舞基训 II 等艺术类课程，涉及文学、理工农、经管、外语、医学学院和通识教育中心。

听课采取小组听课的形式，一般有 3-5 位老师同时听课，完整听完一堂课后与任课教师进行了及时沟通，主要从教学内容体系的重难点把握、案例教学与联系实际、教学组织、课堂互动、讲课语言与节奏、PPT 制作与运用、板书等多方面指出教学中存在的问题与不足。

本学期所听部分课程，与经管学院的听课活动结合起来。学校督导与二级学院听课互动，针对性强，一定程度上带动了二级学院的自我督导，促进教学质量的提高。

#### 二、教师讲课中存在的问题

从 19 位老师 20 个课时的教学中发现一些问题，主要可归纳为：

1. 教学内容的设计不到位。虽然内容体系基本完整，但重点内容不突出，难点没有详细讲。内容之间的衔接不够，逻辑性不强，多是条理式的堆砌；

2. 理论联系实际不够。讲述理论和原理，多是从理论到理论、从概念到概念，照本宣科，较少运用案例或小例子阐释理论原理。使得学生掌握知识比较呆板，不能灵活运用，难以促进能力的提高；

3. 与学生交流互动不够。有的教师上课自顾自讲述课程内容，不与学生互动；有的与学生互动少，或者互动的问题课前没有精心设计，效果不好；组织讨论或案例分析时，没有带动全体学生一起进行，形成多个课堂讨论中心，或者老师对学生的分析与回答不做点评；

4. 讲述的节奏把握不好，语言不生动。年轻老师语速多半比较快，节奏感不强，没有起伏、快慢、停顿等

变化。在规范的基础上，语言达不到生动、有趣、流畅的要求。个别几个教师讲述中带有各种形式的“口头禅”；

5. PPT 存在很多问题。如设计布局不合理，不美观，字体、颜色变化少，内容之间反差不大，看起来不是很清楚。最突出的问题是文字特别多（造成讲课就是念 PPT），较少使用逻辑图、框架图和各种表格。不是以图（逻辑图、框架图或其它 SmartArt）、文（主题词或关键词）结合的形式进行展示。还存在编号逻辑混乱的情况；

6. 板书不够合理。有的老师讲课不进行板书，上一堂课的板书还留在黑板上；有的把 PPT 已经展示的内容重复板书，而对学生难以理解的内容或关键词没有板书；

7. 个别教师没有提前 10 分钟到堂。有的几乎踩着上课铃声走进教室，有的提前 3 分钟到堂，没能提前打开 PPT，做好各种课前准备。

8. 课堂秩序维护需要加强。有些老师对上课迟到的学生没有给予批评，对上课时讲话、睡觉、玩手机的这些不听课而做其它事情的学生没有进行必要的提醒或者批评。

### 三、对做好督导工作的几点建议

1. 争取学校领导对督导工作的高度重视，加大对督导工作的经费投入。

教学质量是学校的“生命线”，而做好督导是提升教师教学水平、提高教学质量的必要措施；

2. 分组听课与重点听课相结合。坚持以分组听课为听课的主要形式，在此基础上一学期组织 1-2 次重点听评课，由校督导、二级学院分管教学的副院长和系主任参加，必要时邀请校领导参加，进行会议评课，以增加督导听课活动的影响；

3. 校级督导活动与二级学院的听评课活动相结合。学校督导可适当参加所在二级学院的听评课活动，可以抵扣听课任务量，更好更有针对性地促进教学质量的提高；

4. 定期或不定期发布教学督导通报。指出督导听课中发现的突出问题和存在的不足，提出改进建议，造成二级学院、每一位教师重视督导听课的良好氛围；

5. 理顺督导机制，充分调动各位督导老师的积极性。争取督导听课评分与教师职称评定、年终绩效考核相挂钩。提高督导老师的报酬待遇，适当多组织一些交流考察活动。

### 教学督导 姚莉苹

本期听了肖燕妮等 20 位青年教师的课，经过听课，了解到了一些情况，现总结如下：

### 一、值得肯定的方面

1. 所有被听课的教师教学认真，教态端庄大方；
2. 被听课教师具备了本专业要求的知识水准；
3. 有的实训课，教师在课堂上注意教学方法，讲练结合做得到位，课堂组织紧凑，学生学练积极高，有兴趣，如体育系一位老师上的非专业班的乒乓球课；
4. 有的教师连续被听三个学期的课，这个过程中进步很大，课堂自信自如，如文学学院的袁晓丹老师。

### 二、要注意和改进的方面

1. 有些教师在课堂上还比较紧张，一个姿态，一个腔调到底；
2. 课堂深度和容量不足；
3. 有些教师的个人习惯问题，讲话语速太快，导致讲解不清楚仍没有丝毫改进；
4. 体育课哪怕是面对非专业的公共体育课，课堂教学布局不能松散随意，运动也要达到一定的运动量，注意培养学生的运动意识和运动技能，提高学生的身体素质；
5. 思政课在给学生讲道德人生修养课时，所举例子要注意典型性和导向性。自己讲什么要信什么，否则底气不足，也不能做到理直气壮；
6. 有的教师课堂不组织教学，上

课时学生看手机，打瞌睡也不制止，不纠正，只顾自己在讲台上讲。

总之，年轻教师工作有热情，但还是要注重课堂教学设计和思考，尽快实现由教学新手向教学熟手和教学能手的转变。

### 教学督导 孙东升

本学期的督导听课，我重点听了近 30 节商科新进教师的讲课，精选了 22 节听课内容填写了今年的《听课情况登记表》。这些 95 后左右的年轻教师们，大多数讲课认真、备课充分、PPT 制作精美；课堂讲述口齿清晰、逻辑性强。

#### 一、存在问题

1. 高中式教育，满堂灌输讲授教材的内容（教材从编写至印刷出版，脱离社会现实至少滞后三年时间）；
2. 偶尔有提问环节，没有讨论的内容和鼓励学生分析、思考，更没有案例分析，几乎没有结合社会实际；
3. 少部分教师制作的 PPT 是完成任务的应付形式，展现的 PPT 满版文字，字体、字号、颜色，页面效果和内容方面，均存在不同的小问题需要改进；
4. 部分课堂上有学生戴耳机看手机、也有睡觉的。极少有记课堂笔记的，有的在教材上划划、空隙处记记，

有的带了教材啥也不写，更甚的是啥也不带坐在教室发呆；

5. 个别教师自身素质有待提高，少数教师因为年轻、经验不足，大部分时间站在讲台或前面的角落，有个别始终侧身对着学生，还有少数教师说话吞字吞音现象。大一开始这样上课，是否会让学学生形成懈怠的学习精神，导致学习兴趣丢失，进而没有学习动力。

## 二、几点建议

1. 对新进教师严格把关，特别是试讲环节。尽量抽时间组织新进教师进行系统培训，从备课方法到组织教学的环节设计，PPT 的制作和授课技巧等方面多方面培训，提高新老师整体的教学水平；

2. 建议用“以老带新”的方式，让年轻教师多听有经验教师的讲课、用师徒的方式加快年轻教师的成长；

3. 对新近教师的课程安排，尽量不安排学位课。是否考虑与老教师共上一门课，起到“传帮带”的效果；

4. 商科人才的培养，如果在人才引进、教学方式等方面上大胆创新、在教材使用、培养方案等方面实施大刀阔斧的创新改革，尽量用贴近发达国家高校的教学模式进行改革，并配套出台科研激励政策。

## 教学督导 彭兴富

### 一、课堂听课基本情况

本学期，我从 10 月 16 日至 11 月 3 日，连续三个教学周，共计课堂听课 20 节。其中：马克思主义学院新进教师和青蓝计划教师肖艳妮、王向化、李俞霖、胡一澜、李永甜、陈茜、王忠君、邓玉杰、刘雪丹、吕炫等教师课的课 13 节；素质中心新进教师的课 5 节（林志峰、杨求林、谷锴的体育课 3 节；雷诗翌和许海鸥的大学生职业规划和心理健康教育课 2 节）；艺术学院新进教师蒋志勇老师的课 1 节；理工农学院土木工程系罗雯老师的课 1 节。从听课总体情况来看，我基本按照学校督导团的工作部署和要求，重点突出新进老师，被听课老师学院分布合理。同时，我应马克思主义学院朱廷岚院长的邀请，全程参与马克思主义学院集体评课活动。

### 二、授课教师课堂教学情况

#### （一）积极方面

1. 授课教师课堂上自觉遵守《新时代高校教师职业行为十项准则》，在坚定政治方向、传播优秀文化、教书育人、言行雅正等方面表现较好，基本具备高校教师的素质；

2. 授课教师基本遵守教学纪律，除个别教师（大学生职业规划课教师提前 3 分钟到教室）外，其他授课教

师做到提前 10 分钟到教室，做好上课准备，没有上课迟到、提前下课等教学违纪现象；

3. 授课教师课堂教学准备工作基本到位，上课有课件，有教材、有教学参考资料等；

4. 授课教师基本了解和掌握高校课堂教学目的、教学环节和教学方法，能力求通过课堂教学，激发学生学习兴趣，掌握学习方法，提高认知水平，提高大学生素质。

### （二）存在的主要问题

1. 授课教师对教材不太熟悉，缺乏对教材进行系统深入全面的研究和思考，导致课堂上“讲”的味道不浓，不能较好的游刃于三尺讲台；

2. 授课教师缺乏研究形成具有自己特色的教学课件意识，基本上是“拿来”的多，改造的少，导致同课程教师的课件模板、底色、问题结构等没有较大的个性化、多样化的区别；

3. 授课教师在课堂教学互动环节上，缺乏具有针对性的教学互动设计，导致课堂讨论学生参与率不高，积极性不高，讨论问题缺乏深入，教学互动效果有限；

4. 个别课程授课教学由于忽视所授课程（太极拳）特点，导致教师着装与所受课程不太协调。同时，任课教师在讲解动作要领时，还要适当简

明辅以课程文化阐释，便于学生深刻理解所学课程；

5. 授课教师综合素质有待全面提高。任课教师尤其是思想政治理论课教师要加强课堂教学的语言、表情亲和力的训练和养成，把握语速的快与慢，正确处理辅助板书与课件内容的关系，强化课堂管理等。

### 三、我的思考和建议

1. 任课教师仔细反复研读教材，尽快熟悉所教课程及相关课程的教材内容，要弄清楚我要教什么、我要怎么教，提高驾驭教材的能力；

2. 任课教师应围绕教学内容，收集体现时代特点、大学生关心的典型教学案例，有效运用课堂教学互动环节，激发学生学习兴趣，提升学生运用理论解决实际问题的意识和能力；

3. 任课教师尤其是思政课同课程教师，在借鉴别人教学课件的基础上，加以吸收和改进，逐步形成具有自己知识产权和特色鲜明的教学课件；

4. 马克思主义学院可以探索同课程教师互帮互学、取长补短式的“教师教学共同体”模式，使该模式规范化、制度化、长期化。这种模式主要包括：共同教学理念、共同教学目标、共同相互关怀、共同一起促进。

## 教学督导 叶志香

本学期本人主要参与了医学院、经济管理学院、文学院、艺术学院、理工农学院 5 个学院相关教师的督导听课评课，包括理论课和实训课，其中重点听课对象为新进教师和外聘教师。截止目前为止本人完成督导听课评课共计 27 人次（后续医学院听课还在继续进行）。

督导成员在每次听课后能及时对被听课的每位教师进行反馈，肯定优点，指出不足。总的来说大部分教师自身素质良好，教学态度认真，课堂设计合理，讲课条理清楚，重难点较突出，与学生沟通较好，教学效果较佳。但在督导过程中也发现了一些不足，现总结如下。

### 一、课前准备

绝大部分教师能按照计划认真备课，遵守学校规章制度，能提前 5 分钟进教室，做好上课的准备。但有少数教师仍然踩点进教室，甚至个别教师还有迟到现象，已向当事人和相关领导反应。

### 二、PPT 设计技巧与效果

PPT 的展示是课堂中很关键性的环节。大部分教师 PPT 制作认真，页面图文并茂，内容与外观设计效果较好，能吸引学生的眼球，但有少数教师制作的 PPT 是完成任务的应付形式，

展现的 PPT 满版文字，字体、字号、颜色，页面设计效果和内容方面，均存在不同的小问题需要改进，希望老师们能在此方面加强，以提高 PPT 的制作效果。

### 三、课堂组织环节与课堂教学效果

大部分教师能做到认真组织好课堂，课前有复习或导入（案例或问题导入），课中有讲解分析和讨论，课后有练习环节。但还有个别教师的教学环节仅仅是流于形式，从上讲台开始采取满堂灌，与学生沟通很少，也有个别教师把绝大部分时间都安排给学生讲解（且效果比较差），希望老师们能够树立良好的责任感，课前做好充分准备，认真设计好教学环节，恰当的安排课程内容，充分体现教师为主导，学生为主体的教学理念，提高课堂的教学效果。

### 四、教师自身能力

少数教师因为年轻、教学经验不足，且教学任务繁重，教学能力欠缺，教态不自然，大部分时间站在讲台或讲台前面的角落，有个别始终侧身对着学生，没有与学生沟通，还有少数教师说话吞字吞音现象，这些问题均需要加强锻炼，努力提升自己的教学能力。

### 五、课堂纪律管理

在课堂纪律管理方面各学院均表现良好，绝大部分教师能认真负责，对学生课堂管理到位，尤其以医学院表现更好，能严格管理课堂，做到“五分钟候课制”和“课堂无手机制”制度。其他学院因对手机管理没有具体要求，所以课堂上会有少数学生玩手机，打游戏，戴耳机听歌的现象，希望各学院对课堂管理更加具体化，对上课学生加强管理，督促他们更好的学习。

### 六、对存在的问题的几点建议

1. 对新进教师要严格把关，特别是试讲环节很重要。尽量抽时间组织新进教师进行系统培训，从备课方法到组织教学的环节设计，PPT的制作和授课技巧等方面多方面培训，提高新老教师整体的教学水平，打造张院品牌效应，高质量教学水平；

2. 外聘的兼职教师和医院临床教师是学院教学很重要教学资源，总体来说，他们经验丰富，案例多，实战能力较强，特别是有些教师积极性较高。但因医院临床教师自身工作比较忙，时间偶尔会有冲突，没有太多时间参加培训，花在备课的时间较少，因此在备课和授课技巧方面略显不足，怎样做到两者兼顾，提高学校教学的整体水平有待进一步探讨；

3. 年轻教师教学任务重，在学院

条件许可和教学资源丰富的情况下，尽量减轻年轻教师的负担，提高她们的整体能力和教学水平。

## 教学督导 张沛沛

### 一、听课基本情况

本学期共完成本科理论课听课 20 节，分布在文学院、经管院、通识教育中心、医学院、艺术学院、理工农学院 6 个学院（中心），共 20 名教师。听课对象大部分是新进教师，我们是督导二组，一般是 5 位老师到堂听课，听课后每个督导给每个授课老师提出建议，指出不足。

### 二、课堂教学的优点

授课老师遵纪守法，教学态度端正，教学目的明确。认真备课，上课口齿清楚，观点正确，教态自然。

### 三、课堂教学存在的问题

1. 备课方面有待加强。上课 PPT 不经典，太罗嗦，有些老师 PPT 内容太多，乃至于读 PPT 了。这样重点难点就不突出了。有些老师直接把教材配套的 PPT 参考内容全搬到课堂 PPT 上了，这样导致黑板与多媒体没有好好结合利用。有些黑板几乎就是摆设；

2. 教学方法上有待改善。大部分教师上课都是一言堂，一讲到底，教学方法陈旧，课堂缺乏学生参与，教学气氛沉闷。有的老师表述语速快而

平淡，缺乏激情和吸引力。这样导致学生玩手机、听音乐、打瞌睡、搞小动作等缺乏关注。

#### 四、教学建议

1. 加强新进老师的质量把控，进来后每位新老师配备一个老教师指导；

2. 上课班级人数尽量减少点，班级太大，老师难以把控班上每一个同学的学习动态；

3. 教学新理念的引进，更新教学理念，强化问题导向，采用多种教学方法融合活跃课堂气氛，增强师生互动，提高学生参与意识。

(内部交流资料)



主 管 张家界学院  
主 办 教学督导组  
协 办 各二级学院

《教学督导简报》编写组

顾 问 何小飞

主 编 刘 霞

成 员 (以姓氏笔画为序)

王小亚 田 鲁 叶志香 孙东升 张沛沛

欧阳玉祝 姚莉苹 符 伟 彭兴富